

# L'IMPONDÉRABLE - FICHE TECHNIQUE

Cie Punto y Trazo

[ciepuntoytrazo@gmail.com](mailto:ciepuntoytrazo@gmail.com)

## DURÉE DU SPECTACLE

35 minutes

## JAUGE

± 100 personnes.

Tout public.

Disposition tri-frontale.

## MONTAGE

2 heures d'installation scénique et technique.

Accès voiture à proximité de l'espace de jeu pour le déchargement.

## DÉMONTAGE

30 minutes.

Accès voiture à proximité de l'espace de jeu pour le chargement.

## ESPACE SCÉNIQUE

Surface au sol: 5 mètres de largeur par 6 mètres de profondeur minimum..

Hauteur: 5 mètres d'espace dégagé minimum.

Le sol doit être plat, sans trous ni pente prononcée. Le spectacle peut jouer sur quasiment tout type de surface, seuls les sols meubles ne sont pas adaptés. Dans le cas d'un sol avec des gravillons présents, prévoir un balai de cantonnier pour les enlever.

## TRIPODE (AGRÈS CIRCASSIEN)

Le tripode est monté et démonté pendant le spectacle, et géré de manière autonome par la compagnie.

## INSTALLATION DU PUBLIC

Le public est installé en tri-frontale autour de l'espace de jeu. (*cf plan*)

Prévoir deux niveaux d'assises (gradins ou moquettes/tapis + chaises/bancs)

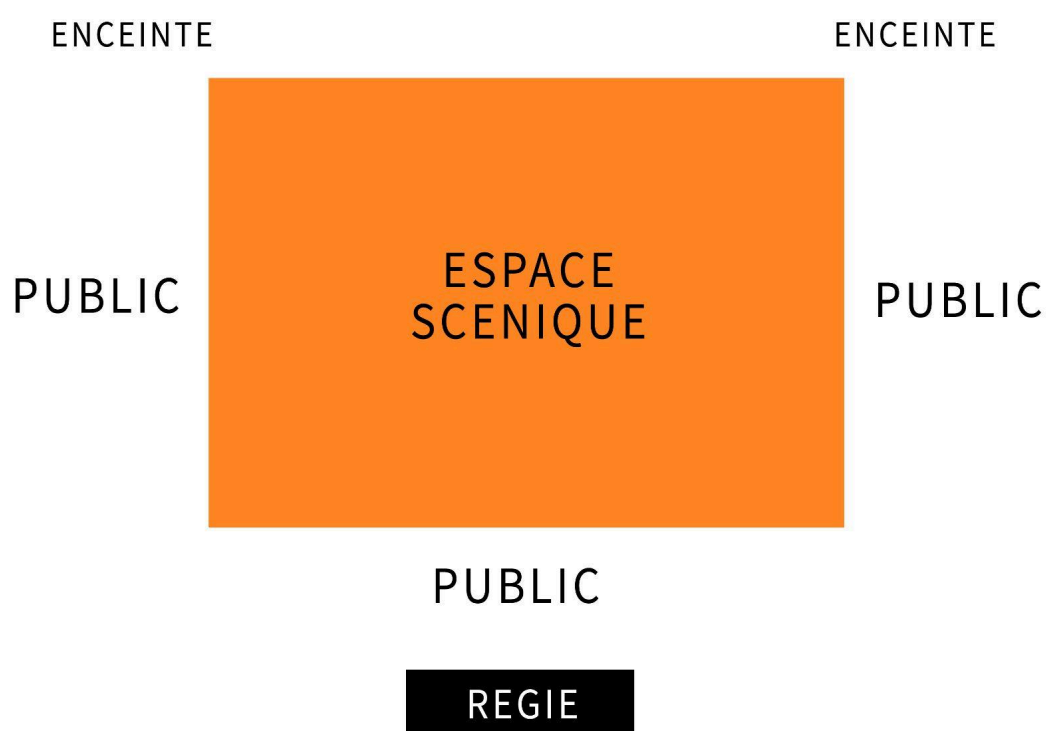
## ELECTRICITÉ

Une arrivée électrique 16A

## RÉGIE

- Système HF complet pour sonoriser la voix de l'artiste. (apporté par la compagnie)
- 1 console 4 entrées XLR minimum.
- 2 enceintes de qualité professionnelle sur pied..
- Câblage son en conséquence.
- Câblage électrique en conséquence.
- 1 table 1m x 0,8m minimum.
- 1 chaise.

## PLAN DE SCÈNE



## CONTACT

Louis Braud  
Technicien - Référent son  
06 95 76 07 59

Pablo De Carlo  
Porteur de projet - Référent tripode  
06 95 62 40 60  
[ciepuntoytrazo@gmail.com](mailto:ciepuntoytrazo@gmail.com)