

L'IMPONDÉRABLE - FICHE TECHNIQUE

Cie Punto y Trazo

ciepuntoytrazo@gmail.com

DURÉE DU SPECTACLE

35 minutes

JAUGE

200 personnes.

Tout public.

Disposition tri-frontale.

MONTAGE

1 heure d'installation scénique et technique.

Accès voiture à proximité de l'espace de jeu pour le déchargement.

DÉMONTAGE

30 minutes.

Accès voiture à proximité de l'espace de jeu pour le chargement.

ESPACE SCÉNIQUE

Surface au sol: Carré de 6 mètres par 6 idéal. 5 mètres par 5 mètres minimum.

Hauteur: 5 mètres d'espace dégagé minimum.

Le sol doit être plat, sans trous ni pente prononcée. Le spectacle peut jouer sur quasiment tout type de surface, seuls les sols meubles ne sont pas adaptés. Dans le cas d'un sol avec des gravillons présents, prévoir un balai de cantonnier pour les enlever.

TRIPODE (AGRÈS CIRCASSIEN)

Le tripode est monté et démonté pendant le spectacle, et géré de manière autonome par la compagnie.

INSTALLATION DU PUBLIC

Le public est installé en tri-frontale autour de l'espace de jeu. (*cf plan*)

ELECTRICITÉ

Une arrivée électrique 16A

RÉGIE

Nous avons lu et compris les conditions d'accueil. Voici le matériel que nous aurons pour notre installation technique.

- Système HF complet pour sonoriser la voix de l'artiste.
- 1 console 4 entrées XLR minimum.
- 2 enceintes de qualité professionnelle sur pied..
- Câblage son en conséquence.
- Câblage électrique en conséquence.
- 1 table 1m x 0,8m minimum.
- 1 chaise.

CONTACT

Thibaud Rocaboy

Régisseur de la création (un.e autre technicien.ne sera présent.e lors de la tournée)

0608366556

Pablo De Carlo

Porteur de projet

0695624060

ciepuntoytrazo@gmail.com